

ПРИЛОЖЕНИЕ  
к основной образовательной про-  
грамме

начального общего образования,

уровень образования

утверждённой приказом директора,

Приказ №162- ОД от 30.08.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО КУРСУ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ»**

пгт. Уральский, 2023 год

## Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Творческая мастерская», 1-4 класс

В процессе реализации курса внеурочной деятельности «Творческая мастерская» у учащихся формируются личностные и метапредметные (познавательные, регулятивные, коммуникативные) результаты.

*Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:*

- развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности; выражение желания учиться для удовлетворения перспективных потребностей;
- готовность и способность учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; овладение элементами организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей при трудовой деятельности в различных сферах с позиций будущей социализации;
- желание участвовать в творческом и созидательном процессе, осваивать новые виды деятельности;

*Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий:*

Регулятивные УУД:

- определять цель деятельности;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владеть основами самоконтроля, самооценки;
- учиться обнаруживать и формулировать проблемы;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- вырабатывать навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ); выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
- проявление нестандартного подхода к решению учебных и практических задач в процессе работы с изделием

Познавательные УУД:

- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной деятельности;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей принятых в обществе и коллективе.

Коммуникативные УУД:

- владеть методами чтения и способами графического представления технологической информации;
- самостоятельно выполнять различных творческих работ по созданию оригинальных изделий декоративно-прикладного искусства;
- применять элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.
- сочетать образного и логического мышления в процессе творческой деятельности;

**Содержание программы по курсу внеурочной деятельности  
«Творческая мастерская», 1-4 класс**

№ п/п	Содержание курса	Формы организации	Виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	<p><b>Бумагопластика</b> Вводное занятие. Труд и мастерство. Красота изделий мастеров народных промыслов. <i>Обрывная аппликация</i></p> <p>Виды и разнообразие аппликации из бумаги в прикладном творчестве. Наблюдения – продольные и поперечные волокна бумаги. Сравнение свойств бумаги и картона (отношение к влаге, прочность). Эскиз, рисунок, шаблон. Обрывная аппликация: порядок работы, требования к выполнению работы, контурное надрывание бумаги. Многослойная полубъемная аппликация. Возможности многослойной аппликации в оформлении. Бумага и ее пластичные формы. Способы придания краю детали объема. Многослойная полубъемная аппликация. Техника «Оригами» в народном творчестве. История и виды оригами. Виды бумаги для работ, ее свойства. Многообразие форм изделий из оригами. Термины. Условные знаки, схемы.</p>	<p>Практическая работа, коллективный творческий проект.</p>	<p>Распределение обязанностей в группе. Работа с шаблонами. Подбор цветовой гаммы для многоцветной композиции. Техника работы и оценка качества. Контроль размеров деталей (шаблон, циркуль, линейка). Правила безопасной работы с ножницами, клеем, бумагой.</p> <p>Работа в коллективе, распределение обязанностей, организация и порядок работы. Техника проектирования, планирования, поэтапной работы от замысла – к воплощению. Контроль и оценка качества. Последовательность работы по схеме. Способы деления квадрата на равные части, определения центра квадрата.</p>	
2.	<p><b>Работа с гофрированной бумагой</b> История создания гофрированной бумаги. Виды гофрированной бу-</p>	<p>Практическая работа, коллективный творческий проект.</p>	<p>Разработка макета для объемной композиции из гофрированных цветов. Подготовка гофрированной бумаги, вырезание</p>	

	<p>маги и её использование. Инструменты и материалы для изготовления цветов из гофрированной бумаги. Технология изготовления декоративных и фантазийных цветов. Особенности строения живых цветов. Способы крепления цветов к подставкам, заколкам, ободкам.</p>		<p>лепестков. Изготовление различных цветов – тюльпана, астры, хризантемы, розы, ромашки и др. Изготовление фантазийных цветов из бумаги. Создание декоративных и вспомогательных элементов для оформления композиции. Создание объёмных цветов из гофрированной бумаги. Изготовление подставки для цветочной композиции и сборка композиции в единое целое. Правила техники безопасности при работе с клеевым пистолетом.</p>	
3.	<p><b>Бисероплетение</b> История бисерного рукоделия. Современные направления в бисероплетении. Основы цветоведения. Теплые и холодные цвета. Правила сочетания цветов в изделии. Виды бисера, его особенности. Материалы и инструменты для работы. Различные способы плетения из бисера. Условные обозначения в схемах бисероплетения.</p>	<p>Практическая работа, коллективный творческий проект.</p>	<p>Плетение простейших цветочек способом «в крестик», «колечки», их чередованием. Изготовление фенечек. Плетение по схемам. Изготовление объёмных игрушек и браслетов способом параллельного плетения на леске. Нарращивание проволоки и лески в процессе работы. Крепление фурнитуры. Плетение плоских фигурок. Изготовление цветов с использованием техники параллельного плетения и французской техники плетения из бисера. Выполнение отдельных элементов цветов – лепестков, листьев. Сборка изделий.</p>	
4.	<p><b>Текстильные материалы.</b> Аппликация из резаных нитей. Нитяная бахрома. Моделирование из помпонов. Изонить. Аппликация из нитяных хвاليков. Вышивание по ткани. Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу. Аппликация из жатой ткани. Аппликация из ткани</p>	<p>Практическая работа, коллективный творческий проект.</p>	<p>Техника проектирования, планирования, поэтапной работы от замысла – к воплощению. Контроль и оценка качества. Последовательность работы по схеме. Изонить на картонной основе «деревья». Шитьё по выкройкам. Выкройка и пошив птички Тильда. Выкройка и пошив кота Тильда. Выкройка и пошив кролика Тильда</p>	

	<p>ниток. Пошив куклы Тильда: история возникновения, мировая популярность, секреты пошива, вы- кройки кукол. Необхо- димые инструменты и материалы. Мягкие иг- рушки в стиле тильда.</p>			
--	--	--	--	--

**Тематическое планирование по курсу внеурочной деятельности  
«Творческая мастерская», 1-4 класс**

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1.	Вводное занятие.	1
<b>Бумагопластика 9 часов</b>		
2.	Обрывная аппликация	1
3.	Обрывная аппликация	1
4.	Обрывная аппликация	1
5.	Многослойная полубъемная аппликация.	1
6.	Многослойная полубъемная аппликация.	1
7.	Многослойная полубъемная аппликация.	1
8.	Техника «Оригами»	1
9.	Техника «Оригами»	1
10.	Техника «Оригами»	1
<b>Работа с гофрированной бумагой -9 часов</b>		
11.	Изготовление различных цветов	1
12.	Изготовление различных цветов	1
13.	Изготовление различных цветов	1
14.	Изготовление различных цветов	1
15.	Изготовление различных цветов	1
16.	Изготовление фантазийных цветов из бумаги.	1
17.	Цветочная композиция	1
18.	Цветочная композиция	1
19.	Цветочная композиция	1
<b>Бисероплетение -9 часов</b>		
20.	История бисерного рукоделия.	1
21.	Изготовление фенечек («крестик», «колечки»)	1
22.	Изготовление фенечек («крестик», «колечки», )	1
23.	Цветы из бисера	1
24.	Цветы из бисера	1
25.	Плоские фигуры из бисера	1
26.	Плоские фигуры из бисера	1
27.	Объемные браслеты и игрушки	1
28.	Объемные браслеты и игрушки	1
<b>Текстильные материалы-9 часов</b>		
29.	Моделирование из помпонов.	1
30.	Изонить.	1
31.	Изонить.	1
32.	Пошив птички Тильда	1
33.	Пошив птички Тильда	1
34.	Выкройка и пошив кота Тильда	1
35.	Выкройка и пошив кота Тильда	1
36.	Пошив кролика Тильда	1
37.	Итоговое занятие.	1
<b>ИТОГО 37 ЧАСОВ</b>		

